

INFORMACIÓ/INFORMACIÓ

VENDA D'ENTRADES

ANTICIPADA:

Casa de la Cultura "Ca Don José" en horari de matí i vesprada.

www.agendacanals.com www.servientradas.com

EN TAQUILLA:

Es posaran a la venda una hora abans del començament de l'espectacle.

ABONAMENT

Hi ha un abonament pel **TEATRE INFANTIL-CINEMA** amb un preu de:

4 sessions a 8€ i 8 sessions de 15€

Hi ha abonament pel **TEATRE ADULTS** amb un preu de:

4 sessions a 20€

NORMES

Este programa està subjecte a variacions. Si així es produïx, amb antelació suficient a l'espectacle, s'informarà dels canvis al públic.

Es prega puntualitat. Una vegada començada la funció no es permetrà l'accés a la sala.

No es permetrà l'entrada a la sala amb cotxes de nadons. Els poden deixar al vestíbul.

Tots els xiquets/tes que acudixen a vore els espectacles, pagaran l'entrada. Excepte els xiquets/tes de 0 a 3 anys que no pagaran entrada ni ocuparan seient.

Durant la representació es prega que desconecten els telèfons mòbils, alarmes de rellotges, etc.

No es permet realitzar fotografies ni cap tipus de gravació (àudio/vídeo), excepte autorització expressa.

No es permet l'accés a l'escenari (excepte autorització)

Els passadissos estaran lliures d'elements que impedeixin el pas.

VENTA DE ENTRADAS

ANTICIPADA:

Casa de la Cultura "Ca Don José" en horario de mañana y tarde.

www.agendacanals.com www.servientradas.com

EN TAQUILLA:

Se pondrán a la venta una hora antes del comienzo del espectáculo.

BONO

Hay abono para **TEATRO INFANTIL-CINE** con un precio de:

4 sesiones a 8€ y 8 sesiones de 15€

Hay abono para **TEATRO ADULTOS** con un precio de:

4 sesiones a 20€

NORMAS

Este programa está sujeto a variaciones. Si así se produce, con antelación suficiente al espectáculo, se informará de los cambios al público.

Se ruega puntualidad. Una vez comenzado la función no se permitirá el acceso a la sala.

No se permitirá la entrada a la sala con coches de bebés. Se pueden dejar en el vestíbulo.

Todos los niños / as que acuden a ver los espectáculos, pagarán la entrada. Excepto los niños / as de 0 a 3 años que no pagarán entrada ni ocuparán asiento.

Durante la representación se ruega que desconectar los teléfonos móviles, alarmas de relojes, etc.

No se permite realizar fotografías ni ningún tipo de grabación (audio / video), salvo autorización expresa.

No se permite el acceso al escenario (salvo autorización)

Los pasillos estarán libres de elementos que impidan el paso.



PROGRAMACIÓ SETEMBRE / DESEMBRE 2016
PROGRAMACIÓN SEPTIEMBRE / DICIEMBRE 2016



CENTRE CULTURAL "PAPA CALIXTE III"
C/ Frai Maties Ferrer, 1. CANALS

23 SETEMBRE**DIVENDRES/VIERNES****22:30H**

MÚSICA

PEP BOTIFARRA & PAU CHÀFER

3€

Un espectacle en viu, amb tot el sabor d'aquelles peces ancestrals del folklore i la tradició popular valencianes, barrejades amb tocs jazzístics sense perdre l'essència del poble al qual pertanyen. Els instruments típics de la rondalla valenciana, com el laüt, bandúrria i la dolçaina, es conjuguen amb altres clàssics com el piano i moderns com la bateria i el baix. El carisma de Pep Gimeno i el talent musical de Pau Chàfer es potencien i multipliquen, mútuament, en aquest inolvidable concert.

Un espectáculo en vivo, con todo el sabor de aquellas piezas ancestrales del folklore y la tradición popular valencianas, mezcladas con toques jazzísticos sin perder la esencia del pueblo al que pertenecen. Los instrumentos típicos de la rondalla valenciana, como el laúd, bandurria y la dulzaina, se conjugan con otros clásicos como el piano y modernos como la batería y el bajo. El carisma de Pep Gimeno y el talento musical de Pau Chàfer se potencian y multiplican, mutuamente, en este inolvidable concierto.

30 SETEMBRE**DIVENDRES/VIERNES****22:30H**

TEATREADULTS

TICKET

7€

Direcció: Tricycle
Companyia: Clownic
Eduard Méndez, Xevi Casals i Gerard Doménech

ticket és un viatge per la història del cinema d'humor, un espectacle de teatre d'acció que pren com a punt de partida les seqüències còmiques més universals: Charles Chaplin, Marx Brothers, Keaton, Laurel & Hardy, Tati, Rowan Atkinson (Mr. Bean) i Monty Python, entre altres, per transformar-les i traslladar a l'escenari re interpretades a la manera de Clownic. Una successió de esquetos trepidants i delirants que fusionen el cinema d'humor i el teatre còmic amb un sol objectiu: seguir fent riure al públic cada 10 segons!

"Ticket" es un viaje por la historia del cine de humor, un espectáculo de teatro de acción que toma como punto de partida las secuencias cómicas más universales: Charles Chaplin, Marx Brothers, Keaton, Laurel & Hardy, Tati, Rowan Atkinson (Mr. Bean) y Monty Python, entre otros, para transformarlas y trasladarlas al escenario reinterpretadas a la manera de Clownic. Una sucesión de sketches trepidantes y delirantes que fusionan el cine de humor y el teatro cómico con un sólo objetivo: seguir haciendo reír al público cada 10 segundos.

4 DESEMBRE**DIUMENGE/DOMINGO****18:00H**

TEATREINFANTIL

LES AVENTURES DEL REGNE DE CAMEMBERT

Direcció: Rubén Arándia
Companyia: Dinamo Producción Teatral
Núria Martín, Ernest Sendín, Arturo Roldán i Alfons Jarilla

3€

No, no, i no! Heu sentit milers de vegades aquesta frase, però la imagineu de la boca d'una princesa de conte quan la insten a casar-se? Serà que les princeses roses ja no somien amb prínceps blaus? Potser... I què passa quan un príncep sense armadura però molt blau, un mag massa malfaaener per dur a terme els seus propis menesters, i un escuder que somia canviar el seu paper, creuen els seus camins? Neix una història carregada d'aventures, en què divertits personatges nos mostraran, des d'una visió diferent, la importància de ser fidels a nosaltres mateixos, de valorar i acceptar els altres i de perseguir els nostres somnis per molt que ens coste.

¡No, no, y no! Habréis oído miles de veces esta frase, ¿pero la imagináis de la boca de una princesa de cuento cuando la instan a casarse? ¿Será que las princesas rosas ya no sueñan con príncipes azules? Tal vez... ¿Y qué sucede cuando un príncipe sin armadura pero muy azul, un mago demasiado vago para llevar a cabo sus propios menesteres, y un escudero que sueña con cambiar su papel, cruzan sus caminos? Nace una historia cargada de aventuras, en la que divertidos personajes nos mostrarán, desde una visión diferente, la importancia de ser fieles a nosotros mismos, de valorar y aceptar a los demás y de perseguir nuestros sueños por mucho que nos cuesten.

9 DESEMBRE**DIVENDRES/VIERNES****22.30H.**

TEATREDANSA

CLANDESTINO

Direcció artística i coreogràfica:
Asun Noales
Companyia: Otradanza
Diana Huerta, Saray Huertas, Salvador Rocher i Sebastián Rowinsky

7€

Clandestino és un espai simbòlic situat en una nit qualsevol de qualsevol metròpoli -Berlín, París, Barcelona, Nova York, Buenos Aires - durant el període d'entreguerres. Un lloc on tot allò que no es diu s'expressa amb el llenguatge dels cossos que, transformat en ball, propicia la seducció a través d'uns codis que subverteixen les normes en la fallida de la moral imperant. Establint un nou espai de socialització en què les relacions adquireixen una artificiosa intimitat embolicada en fum dens, exaltació musical i glops llargs i repetits que dringuen sobre el gel.

Clandestino es un espacio simbólico situado en una noche cualquiera de cualquier metrópoli -Berlín, París, Barcelona, Nueva York, Buenos Aires - durante el período de entreguerres. Un lugar donde todo aquello que no se dice se expresa con el lenguaje de los cuerpos que, transformado en baile, propicia la seducción a través de unos códigos que subvierten las normas en la quiebra de la moral imperante. Estableciendo un nuevo espacio de socialización en el que las relaciones adquieren una artificiosa intimidad envuelta en humo denso, exaltación musical y tragos largos y repetidos que tintinean sobre el hielo.

26 NOVEMBRE**DISSABTE/SÁBADO****19:00H****MOSTRA DE CURT METRATGES****ENTRADA
LLIURE****CASITAS**

Direcció: Javier Marco
2014 6'44" Color Digital Ficció
Interprets: Mariam Hernández, Gorka Otxoa,
Antonio Molero, Soledad Olayo i
Akihiko Serikawa

**KATAKROKEN**

Direcció: Jaime Maestro y Aitor Herrero
2014 7'22" Color Digital Animació
Interprets: Miguel Ángel Cantero

**LA BUENA FE**

Direcció: Begoña Soler
2014 17'19" Color Digital Ficció
Interprets: Rosa Belén Ardid, Lorena López,
Alberto San Juan, Amparo Valle, Mayte Arnau i
José Soler

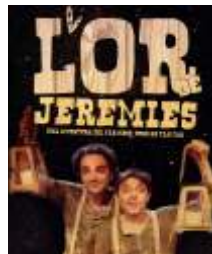
**EL ÚLTIMO ABRAZO**

Direcció: Sergi Pitarch
2015 30' Color Digital Documental

**EZEQUIEL Y LA GALGA MARIA**

Direcció: Eva Marín
2014 23' Color Digital Ficció
Interprets: Adrián López, Jaime Pujol, Inca

Amb la presència dels **Directors JAIME MAESTRO i BEGOÑA SOLER**

16 OCTUBRE**DIUMENGE/DOMINGO****18:00H****TEATRE INFANTIL****3€****L'OR DE JEREMIES**

Direcció: Xavo Giménez
i Laia Cárdenas
Companyia: La Teta Calva
Jordi Carbonell i Xavo Giménez

Billy és un xic que vol trobar una mina d'or. Èxit coste el que coste. Aquesta és la història d'un iaio oblidat i d'un nét cobdiciós. És la història de dues generacions que vivint sota el mateix sostre, no es coneixen. És una història d'amor indi i d'una persecució a cavall per a escapar dels forasters. Billy emprendreà un emocionant i perillós viatge després de la mort del seu iaio Jeremies. Un camí replet d'aventures on trobarà el vertader tresor que buscava, l'amistat. No hi ha res més valuós que això.

Billy es un chico que quiere encontrar una mina de oro. Éxito toda costa. Esta es la historia de un abuelo olvidado y de un nieto codicioso. Es la historia de dos generaciones que viven bajo el mismo techo, no se conocen. Es una historia de amor indio y de una persecución a caballo para escapar de los forasteros. Billy emprenderá un emocionante y peligroso viaje después de la muerte de su abuelo Jeremías. Un camino repleto de aventuras donde encontrará el verdadero tesoro que buscaba, la amistad. No hay nada más valioso que eso.

21 OCTUBRE**DIVENDRES/VIERNES****22:30H****TEATRE ADULTS****7€****L'ÚLTIM VIATGE
DE CARY GRANT**

Direcció: Manu Valls i Laia Cárdenas
Companyia: Dacsu Produccions
Manu Valls, Alejandra Mandli
i Héctor Fuster

Després de la mort del seu pare, Fran queda al capdavant del negoci de costura familiar. Fran sempre ha sigut un bon fill, obediènt, fidel reflex del seu pare. CG era el pare perfecte. Atractiu, amb una semblança gairebé idèntica a Cary Grant. Els veïns i clients l'adoraven, la seua dona, els seus fills... I clar, quan algú és tan perfecte, acaba marcant-te. I això és el que els passa als protagonistes de la nostra història. ¿Fins a quin punt els nostres pares o les persones que ens han educat, són els culpables de l'esdevenir de les nostres vides?

Tras la muerte de su padre, Fran queda al frente del negocio de costura familiar. Fran siempre ha sido un buen hijo, obediente, fiel reflejo de su padre. CG era el padre perfecto. Atractivo, con un parecido casi idéntico a Cary Grant. Los vecinos y clientes la adoraban, su mujer, sus hijos... Y claro, cuando LGU es tan perfecto, termina marcándose té. Y eso es lo que les pasa a los protagonistas de nuestra historia. ¿Hasta qué punto nuestros padres o las personas que nos han educado, son los culpables del devenir de nuestras vidas?

29 OCTUBRE**DISSABTE/SÁBADO****22:30H**

MÚSICA

LOS SECRETOS

EN TRIO ACÚSTICO

12€

"Los Secretos" segueixen apassionant amb unes cançons que mai moren.

El format triat per la banda no pot ser més certat, Trio Acústic. Les cançons que mouen cors són defensades magistralment pel piano acústic de Jesús, la destresa en les guitarres de Ramón Arroyo, i l'elegància de la veu d'Alvaro Urquijo. El resultat és un so delicat i que actualitza un grup de cançons de tota la vida que sonen revitalitzades. La posada en escena, sobria, apartada i continguda; el context perfecte per embolicar l'atmosfera malenconiosa que desprèn la música d'aquest grup, sempre reconeixible amb l'inconfusible so "Secretos".

Los Secretos siguen apasionando con unas canciones que nunca mueren.

El formato elegido por la banda no puede ser más acertado, Trio Acústico. Las canciones que mueven corazones son defendidas magistralmente por el piano acústico de Jesús, la destreza en las guitarres de Ramón Arroyo, y la elegancia de la voz de Alvaro Urquijo. El resultado es un sonido delicado y que actualiza un puñado de canciones de toda la vida que suenan revitalizadas. La puesta en escena, sobria, recoleta y contenida; el contexto perfecto para envolver la atmósfera melancólica que desprende la música de este grupo, siempre reconocible con el inconfundible sonido Secretos.

8 NOVEMBRE**DIMARTS/MARTES****9:30H**

TEATREESCOLAR

3€

MARTINA I

EL BOSCH DE PAPER

Direcció: Sergio Mateu i Pau Pons
Companya: L'Horta Teatre

Martina és una nena de paper que viu en una casa de cartró. Un dia troba una papallona preciosa i molt contenta, la caga i la guarda en una gàbia. Buscant més s'endinsa al bosc, on es trobarà amb uns companys molt especials: un elefant poruc, una girafa presumida i molts més amics, que l'ajudaran a tornar a casa. Pel camí passen fred i calor, neva, plou i el sol escalfa la terra; neixen plantes, flors i volen els ocells i les papallones... Així és com Martina descobreix que la naturalesa ha de ser lliure i s'ha de cuidar.

Martina es una niña de papel que vive en una casa de cartón. Un día encuentra una mariposa preciosa y muy contenta, la caza y la guarda en una jaula. Buscando más se adentra en el bosque, donde se encontrará con unos compañeros muy especiales: un elefante miedoso, una jirafa presumida y muchos más amigos, que le ayudarán a volver a casa. Por el camino pasan frío y calor, nieva, llueve y el sol calienta la tierra; nacen plantas, flores y vuelan los pájaros y las mariposas... Así es como Martina descubre que la naturaleza ha de ser libre y se debe cuidar.

25 NOVEMBRE**DIVENDRES/VIERNES****22:30H**

TEATRECIRC

CABARET ELEGANCE

Direcció: Miner Martorell
Companya: Elegants
Adriano Marçal "Dico", Ramiro Vergaz,
Ignaci Gil, Jordi Juanet "Beni"

7€

Quatre artistes de circ amb una llarga trajectòria professional, genuïns, intrèpids, elàstics, elegants, guapos i simpàtics, (adjectius que ells mateixos s'han posat), porten a escena el luxe, el glamour i el bon humor de la seva CABARET ELEGANCE. Si senyores i senyors, la companyia Elegants, presenta el fabulós espectacle amb una escenografia original, una cuidada posada en escena i una successió de números de gran nivell, combinant diferents tècniques de circ com ara el trapezi, equilibris, perxa xinesa, monocicle i malabars, i la comicitat com a llenguatge conductor, que culminarà amb un fantàstic nombre de trapezi triple! Seducció 100% per a tots els gèneres i públics!

Cuatro artistas de circo con una larga trayectoria profesional, genuinos, intrépidos, elásticos, elegantes, guapos i simpáticos, (adjetivos que ellos mismos se han puesto), llevan a escena el lujo, el glamour y el buen humor de su CABARET ELEGANCE. Si señoras y señores, la compañía ELEGANTS, presenta el fabuloso espectáculo con una escenografía original, una cuidada puesta en escena y una sucesión de números de gran nivel, combinando diferentes técnicas de circo como el trapezio, equilibrios, mástil chino, monociclo y malabares, y la comicidad como lenguaje conductor, que culminará con un fantástico número de trapezio triple! Seducción 100% para todos los géneros y públicos!



Ara tens tota l'informació a:

www.agendacanals.com

on podras comprar les teues entrades anticipades.

També:

- a la casa de cultura "**Ca Don José**" en horari de matí i vesprada.

